

# RAMON CHICHARRON

**DOSSIER DE PRÉSENTATION  
2017-2018**



## **MUSIQUE DU MONDE - CUMBIA**

Mariant les rythmes colombiens de cumbia et de champeta à des sons psycho-tropicales et électros, Ramon Chicharron crée une fusion qu'il nomme "cumbia chicharronica". Dans ce style bien à lui, il chante notamment la situation des migrants et son amour pour la "Pachamama".

# BIOGRAPHIE

La fusion des sons, des rythmes et des langues qui caractérisent Ramon Chicharron lui vient de ses racines colombiennes, là où les rythmes de cumbia et de champeta se mélangent à la salsa. Il quitte Medellín, en Colombie, à l'âge de 19 ans pour s'établir d'abord en Ontario, puis à Montréal où il vit maintenant depuis plus de 10 ans. Peu de temps après son arrivée dans la métropole, il monte son premier projet musical qu'il nomme "Ramon y su son". Ce premier projet mélange la *cumbia*, le *son cubano* et le *chacha cha*. En 2011, il enregistre son premier Ep de 5 chansons qu'il intitule "Pal' Monte". Suite à cette album, il continue la recherche d'un son plus près de ses racines colombiennes et monte un petit studio dans son appartement. Il enregistre une dizaine de chansons qui composeront l'album "Uepaje" qu'il lancera en décembre 2015. Il baptise ce nouveau projet "Ramon Chicharron", un mélange entre la *chicha*, une boisson fermentée de tradition andine, et le *ron*, typiquement caribéens. "Uepaje" célèbre les rythmes afro-colombiens ancestraux de *cumbia*, *puya*, *son*



*corrido* et *bullerengue* auxquels il ajoute trombone, clarinette et guitare psycho-tropicale, créant une fusion qu'il nomme "cumbia chicharronica". Il travaille présentement sur son second album réalisé par le musicien et producteur Samito. Délaissant les tabours afro-colombiens, il transpose les rythmes de cumbia et de champeta aux congas et à la guira auxquels seront ajoutés synthétiseurs et sons électros. Avec des paroles inspirées de la *Pachamama*, la déesse-terre chez les peuples Andins, et de la situation des migrants, Ramon espère partager un message de conscience tout en adaptant le folklore colombien à la diversité montréalaise. Afin de donner un avant-goût de ce qui s'en vient, Ramon Chicharron a lancé en octobre le *single* "Fuiste tu", produit par Ian Lettre.

# CONCERTS PASSÉS



**2017**

**JANVIER**

BELLE ET BUM (TÉLÉ-QUÉBEC)

**FÉVRIER ET MARS**

TOURNÉE COLOMBIENNE

**AVRIL**

SYLI D'OR (DEMI-FINALE)

**JUIN**

SOIRÉE BÉNÉFICE DE LATINARTE

VENTE TROTTOIR PROMENADE WELLINGTON

CENTROPOLIS DE LAVAL

**JUILLET**

FESTIVAL NUITS D'AFRIQUES

MARCHÉ DES POSSIBLE (POP MONTRÉAL)

BARIL ROULANT, VAL-DAVID

MELTING POT (FESTIVAL JUSTE POUR RIRE)

OASIS URBAIN (QUARTIER DIX30)

**AOÛT**

CÉLÉBRATION CÔTE-DES-NEIGES

OASIS URBAIN (QUARTIER DIX30)

MAISON DE LA CULTURE DE LAVAL

**SEPTEMBRE**

INAUGURATION PLACE BONAVENTURE

VILLAGE AU PIED DU COURANT

JARDINS GAMELIN (POP MONTRÉAL)

**2016**

FESTIVAL DES TRADITIONS DU MONDE DE SHERBROOKE

CABARET DU FORUM SOCIAL MONDIAL

VITRINE DES MUSIQUES LOCALES MÉTISSÉE

FESTIVAL PRESENCIA (TORONTO)

**AINSI QUE PLUSIEURS SPECTACLES EN SALLE:**

DIVAN ORANGE, GROOVENATION, MARCHÉ À CÔTÉ,

LE CERCLE (QUÉBEC), BALLATOU, MATAHARI LOFT,

L'ESCALIER

# RÉALISATIONS ET COLLABORATIONS



En juillet 2016, le festival Traditions du Monde de Sherbrooke attribua le prix "Coup de Coeur" pour la chanson "Volar a tu lado" de Ramon Chicharron.

En janvier 2017, Ramon Chicharron a participé à l'émission "Belle et Bum", diffusé le 28 janvier sur les ondes de Télé-Québec. [REGARDER ICI](#)

Ramon Chicharron a collaboré avec le groupe [Sonido Pesao](#) pour la chanson "Planeta Flotante" paru sur son album "Uepaje" (2015).

Un nouveau projet de collaboration est en cours avec [Ephniko](#), un MC originaire de Baranquilla en Colombie et vivant depuis plusieurs années à Miami. La rencontre entre Ephniko et Ramon fut très inspirante pour les deux musiciens et ils travaillent présentement sur "Pilas", un duo *cumbia-hip-hop-électro*.

Lors de la série de concerts "Étoiles Nuits d'Afrique", Ramon Chicharron a reçu comme invité à [Gotta Lago](#), [Shauit](#) et [Boogat](#), pour qui il fera d'ailleurs la première partie lors de son concert du 25 novembre au Cercle (Québec).

# PRESSE



**CAMUZ.CA** (DÉCEMBRE 2016)

***Ramon Chicharron, le groupe le plus prometteur de l'année 2016***

"Ramon aiguise ses compositions et son jeu scénique à coup d'excellentes soirées et embarque sur une ambitieuse tournée colombienne."

**CAMUZ.CA** (SEPTEMBRE 2016)

***Le tour du monde en 30 jours***

"La cumbia chicharronica de Ramon et sa prestance scénique vont plaire aux amateurs de cumbia et d'électro. Le fait que Ramon et son groupe, tout comme la cumbia elle-même, sont autant percutants avec une version traditionnelle que dans le nouveau style électro-bass émergent. Pour moi, c'est la plume et la qualité des musiciens qui fait que ce groupe sort du lot."

**RADIO-CANADA INTERNATIONAL** (DÉCEMBRE 2015)

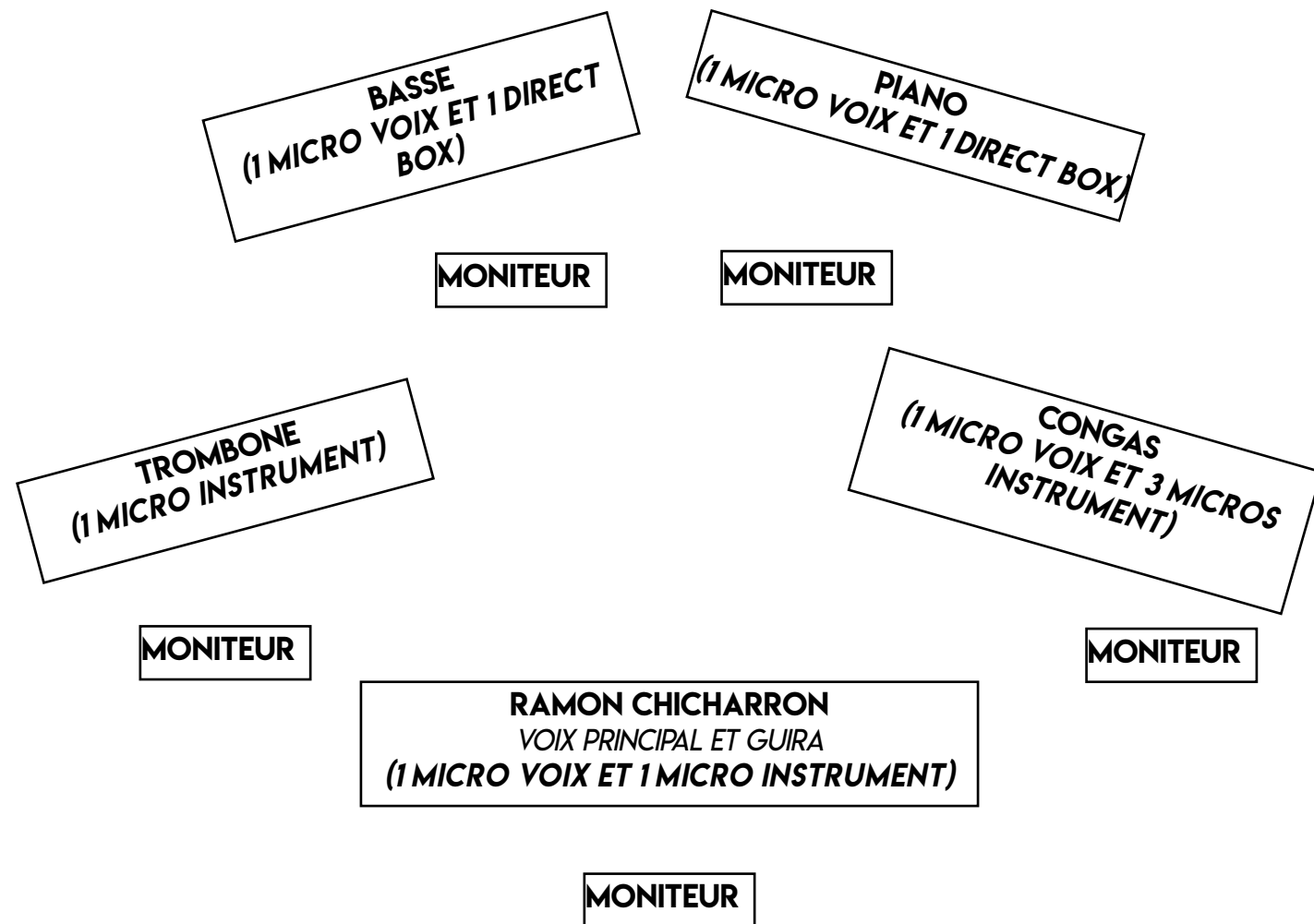
Entrevue radio (en espagnol): ***Ramon es cumbia, chicha, ron y mucho más directamente desde Montreal***

**CAMUZ.CA** (DÉCEMBRE 2015)

***Local heroes Montréalais***

L'album "Uepaje" classé #2 dans le top 10 des meilleurs albums 2015 de Don Mescal.

# PLANTATION



# LIENS ET CONTACT



[SITE INTERNET](#)  
[ÉCOUTER L'ALBUM "UEPAJE" \(2015\)](#)  
[FACEBOOK](#)  
[INSTAGRAM](#)  
[CHANNEL YOUTUBE](#)



**BOOKING: MAUDE ST-AMAND COURCY**  
**RAMONCHICHARRON@GMAIL.COM**  
**514-632-7395**